

京都市美術館コレクション展

第3期 「儂きもの」 の開催について

京都市美術館では、収蔵品を特定のテーマ・企画に沿って紹介するコレクション展の第3期「儂きもの」を下記のとおり開催しますので、お知らせします。

記

1 京都市美術館コレクション展第3期「儂きもの」

咲いたと思ったら散っていく桜，霞，霧や虹のような移ろいやすい大気の現象，生命の短い昆虫，光と影が織り成すかりそめの情景など「儂さ」を示唆するモチーフは日本の美術に多く表されてきた。

そんな「儂さ」という美の一樣相について，所蔵品に表されたイメージを通して探る。村上華岳，池田遥邨，北脇昇などの作品約100点を展示。

(1) 会 期

平成21年10月24日（土）～平成22年1月17日（日）

休館日は毎週月曜日（ただし，11月23日及び1月11日は祝日開館）と
年末年始（12月28日～1月2日）

※1月3日は臨時開館します。

(2) 会 場

京都市美術館（京都市左京区岡崎円勝寺町124番地 TEL771-4107）

(3) 開館時間

午前9時～午後5時（ただし，入館は午後4時30分まで）

(4) 観 覧 料

大人500円（400円），高校・大学生500円（400円），

小・中学生300円（200円）

※（ ）内は20名以上の団体料金

※ 京都市内在住の70歳以上の方（敬老乗車証等の提示で確認），障害者の手帳等を提示の方，
京都市内在住又は通学の小・中学生及び高校生，市内に在住又は通勤の18歳年度末到達未満
の方は無料。

2 ギャラリートーク

(1) 実施日時

平成21年11月7日（土），12月5日（土）

各回とも午後2時～午後3時

(2) 内 容

展覧会場において当館学芸員による作品解説を行います。

本展覧会入場料金のみで御参加いただけます。

3 ワークショップ

(1) 「つかの間の“ワタシ”ーコラージュで自画像をつくろう」

- (ア) 日 時 平成21年11月22日(日) 午後1時～午後4時
(イ) 場 所 京都市美術館講演室
(ウ) 内 容 大量消費社会のなかで捨てられていくチラシやパンフレットなどの印刷物を集めて、「現在」という束の間の時を生きる“私”の姿を描き、印刷物の断片が貼り合わされた“ワタシ”の顔に儂い記憶を見つけます。
(エ) 講 師 衣川泰典(美術作家)
(オ) 対 象 中学生以上
(カ) 参加費 1,000円
(キ) 定 員 20名程度(応募者多数の場合は抽選) **申込〆切11月12日**

(2) 「はかなきもの」

- (ア) 日 時 平成21年12月13日(日) 午後1時～午後4時
(イ) 場 所 京都市美術館講演室
(ウ) 内 容 「儂さ」をテーマに、絵画、映像等で簡単な表現を試み、人それぞれに異なる儂さの意識を確かめる。
(エ) 講 師 大阪成蹊大学芸術学部生涯学習推進ワーキンググループ
(オ) 対 象 高校生以上
(カ) 参加費 1,000円
(キ) 定 員 20名程度(応募者多数の場合は抽選) **申込〆切12月3日**

(3) 「冬のマイスター〈イブのためのキャンドル作り(初級)〉」

- (ア) 日 時 平成21年12月23日(水・祝) 午後2時～午後4時
(イ) 場 所 京都市美術館講演室
(ウ) 内 容 イブのためのキャンドルを作り、冬のマイスター気分を味わう。
(エ) 講 師 尾崎真人(京都市美術館学芸課長)
(オ) 対 象 小学生4年生以上(保護者同伴可)
(カ) 参加費 1,200円
(キ) 定 員 20名程度(応募者多数の場合は抽選) **申込〆切12月11日**

※ワークショップの申込は、希望ワークショップ名、参加希望者全員の氏名・年齢、住所、連絡先電話番号を、下記問合せ先までハガキ、FAX、又はe-mail[bijutsukan@city.kyoto.jp]にて、**〆切日必着**でお知らせください。

参加の可否につきましては、〆切後3日以内に電話又はe-mailにて申込者全員にお知らせ致します。

問い合わせ先	京都市美術館
	〒606-8344 京都市左京区岡崎円勝寺町124番地(岡崎公園内)
	TEL 771-4107
	FAX 761-0444