

京都市告示第 216 号

京都市風致地区条例第 6 条第 2 項の規定に基づき、特別修景地域内において適用する第 5 条第 1 項各号に規定する許可の基準を次のとおり緩和し、又は強化したので、第 6 条第 4 項の規定により告示します。

平成 19 年 9 月 3 日

京都市長 榊 本 頼 兼

特別修景地域内に適用する許可基準

京都市風致地区条例（以下「条例」という。）第 6 条第 1 項の規定に基づき指定した特別修景地域内において適用する条例第 5 条第 1 項各号に掲げる許可の基準は、条例第 6 条第 2 項の規定により、次のとおり緩和し、又は強化する。

（建ぺい率の緩和）

第 1 条 次に掲げる特別修景地域においては、条例第 5 条第 1 項第 1 号ウ

（イ）及び同項第 3 号ウ（イ）に規定する建ぺい率の基準を適用しない。

(1) 上賀茂神社周辺特別修景地域上賀茂神社東側地区及び上賀茂神社西側地区

(2) 修学院特別修景地域修学院離宮西側地区

(3) 銀閣寺周辺特別修景地域銀閣寺西側地区

(4) 醍醐寺周辺特別修景地域醍醐寺北側地区及び醍醐寺南側第 2 地区

(5) 天龍寺周辺特別修景地域天龍寺東側第 1 地区及び天龍寺東側第 2 地区

(6) 嵐山南側特別修景地域嵐山駅前第 3 地区

(7) 桂離宮周辺特別修景地域桂離宮周辺第 1 地区、桂離宮周辺第 2 地区

及び桂離宮周辺第3地区

(8) 西芳寺周辺特別修景地域西芳寺東側地区

(9) 金閣寺周辺特別修景地域金閣寺周辺第2地区及び金閣寺周辺第3地区

(10) 仁和寺・龍安寺周辺特別修景地域仁和寺東側第2地区

(外壁等から敷地境界線までの距離の緩和)

第2条 次に掲げる特別修景地域においては、条例第5条第1項第1号ウ(ウ)、同項第3号ウ(ウ)及び同項第4号アに規定する外壁又はこれに代わる柱の面から敷地境界線までの距離の基準を適用しない。

(1) 上賀茂神社周辺特別修景地域上賀茂神社東側地区及び上賀茂神社西側地区

(2) 修学院特別修景地域修学院離宮西側地区

(3) 銀閣寺周辺特別修景地域銀閣寺西側地区

(4) 醍醐寺周辺特別修景地域醍醐寺北側地区及び醍醐寺南側第2地区

(5) 天龍寺周辺特別修景地域天龍寺東側第1地区及び天龍寺東側第2地区

(6) 嵐山南側特別修景地域嵐山駅前第3地区

(7) 桂離宮周辺特別修景地域桂離宮周辺第1地区

(8) 西芳寺周辺特別修景地域西芳寺東側地区

(9) 金閣寺周辺特別修景地域金閣寺周辺第2地区及び金閣寺周辺第3地区

(10) 仁和寺・龍安寺周辺特別修景地域仁和寺東側第2地区

2 桂離宮周辺特別修景地域桂離宮周辺第2地区及び桂離宮周辺第3地区

においては、条例第5条第1項第1号ウ（ウ）、同項第3号ウ（ウ）及び同項第4号アに規定する外壁又はこれに代わる柱の面から敷地境界線までの距離の基準のうち、道路に接する部分の基準を1.0メートルとし、その他の部分の基準を適用しない。

（緑地の規模の緩和）

第3条 次に掲げる特別修景地域においては、条例第5条第1項第1号ウ（エ）、同項第2号イ（イ）、同項第3号ウ（エ）及び同項第4号ウに規定する緑地の規模の基準を10パーセントとする。

- (1) 上賀茂神社周辺特別修景地域上賀茂神社東側地区及び上賀茂神社西側地区
- (2) 修学院特別修景地域修学院離宮西側地区
- (3) 銀閣寺周辺特別修景地域銀閣寺西側地区
- (4) 醍醐寺周辺特別修景地域醍醐寺北側地区及び醍醐寺南側第2地区
- (5) 天龍寺周辺特別修景地域天龍寺東側第1地区
- (6) 桂離宮周辺特別修景地域桂離宮周辺第1地区及び桂離宮周辺第2地区
- (7) 西芳寺周辺特別修景地域西芳寺東側地区
- (8) 金閣寺周辺特別修景地域金閣寺周辺第2地区及び金閣寺周辺第3地区
- (9) 仁和寺・龍安寺周辺特別修景地域仁和寺東側第2地区

2 次に掲げる特別修景地域においては、条例第5条第1項第1号ウ（エ）、同項第2号イ（イ）、同項第3号ウ（エ）及び同項第4号ウに規定する緑地の規模の基準を5パーセントとする。

- (1) 天龍寺周辺特別修景地域天龍寺東側第2地区
- (2) 嵐山南側特別修景地域嵐山駅前第3地区
- (3) 桂離宮周辺特別修景地域桂離宮周辺第3地区

(形態意匠等の基準の強化)

第4条 特別修景地域における建築物その他の工作物の位置、規模、形態及び意匠並びに緑地の位置及び形態は、条例第5条第1項各号に定める基準のほか、次に掲げる特別修景地域に応じ、それぞれ次に掲げる基準に適合するものであること。

- (1) 鴨川特別修景地域 鴨川及び賀茂川では、河岸の樹木と川の清流が一体となって、他の大都市では見られない都心の水と緑の空間を構成している。この河川区域内に設ける工作物等については、この河川の風趣と調和したものとする。

西賀茂大橋から賀茂大橋までの区域においては、水辺空間と堤防上の樹木、住宅の生垣等からなる緑豊かな河川空間を保全するため、既存樹木を保全するとともに河川に面する住宅地等との境界に植栽帯等を設けること。建築物は、原則として河川に面する側に勾配を有する下屋を設けた和風外観であること。

賀茂大橋からJR東海道線までの区域では、水辺空間と堤防上の樹木からなる、河川空間を保全すること。また、河川区域内に設ける工作物は、自然素材を使用することを基本とし、色彩や質感に配慮して、鴨川の風趣及び沿岸の伝統的建造物又は隣接する市街地との街並みと調和したものであること。

- (2) 高野川特別修景地域 高野川では、河岸の樹木と川の清流が一体と

なって、他の大都市では見られない都心の水と緑の空間を構成している。この河川区域内に設ける工作物等については、この河川の風趣と調和したものとする。

当地区では、既存樹木を保全するとともに、右岸地区においては、河川に面する部分に植栽帯を設けることとし、建築物は、原則として河川に面する側に勾配を有する下屋を設けた和風外観であること。また、左岸地区においては、建築物は和風外観を基調とし、道路側に植栽、和風塀等を設けること。

- (3) 下鴨神社周辺特別修景地域 世界遺産下鴨神社周辺では、歴史的な趣のある景観の保全を図るため、建築物は、日本瓦ぶきの和風外観であり、既存樹木の保全をはかり、道路側に植栽、和風門・塀等、河川側は、植栽帯を設け生垣の連続性を保持すること。

下鴨神社参道では、葵祭の経路でもある参道景観を保全するため、参道側には、原則として和風様式の門、塀、生垣等を設けることとし、建築物は、日本瓦ぶき和風外観であること。

- (4) 松ヶ崎特別修景地域 深泥ヶ池から宝ヶ池球技場に至る山裾の斜面地では、背景となる緑地の保全を図るため、建築物の総高を抑えた日本瓦ぶき和風外観であるとともに、既存の樹木を保全し、原則として道路側に植栽帯、和風塀等を設けること。

- (5) 岩倉実相院周辺特別修景地域 岩倉実相院周辺では、建築物は、原則として和風外観であり、新旧の建築物の調和に配慮し、道路側に植栽、生垣、和風門、和風塀のいずれかを設けること。また、当地域は、国立京都国際会館とともに修学院離宮から眺望される場合があるため、特に建築物の屋根や外壁等の色彩に配慮すること。

岩倉実相院参道及び岩倉川沿いでは、歴史的な雰囲気を保全するため、既存の和風様式の門、土塀及び生垣を維持すること。また、建築物は日本瓦ぶき和風外観とし、参道及び河川に面する部分に植栽帯、和風塀等を設けること。

- (6) 上高野・三宅八幡宮特別修景地域 上高野・三宅八幡宮地域では、歴史ある集落景観の保全を図るため、背景となる西明寺山を保全し、建築物は日本瓦ぶき和風外観を基調とし、既存の和風塀、樹木の保全を図るとともに、道路側に植栽、和風塀等を設けること。

三宅橋から三宅八幡神社に至る参道沿いでは、参道景観を保全するため、和風様式の門、塀及び既存樹木の保全を図ることとし、建築物は和風外観を基調とするものであること。

- (7) 岩倉幡枝・円通寺特別修景地域 岩倉幡枝・円通寺地域では、円通寺からの眺望景観の保全を図るため、建築物は和風外観とし、道路側及び円通寺側に植栽、生垣、和風門、和風塀のいずれかを設けること。また、岩倉幡枝地区においては、新市街地における有効な緑の配置と色彩に配慮するとともに、円通寺等から眺望されるため、特に建築物の屋根や外壁等の色彩に配慮すること。なお、八幡山については山容の保全に配慮すること。

円通寺門前では、旧集落における歴史的な趣のある景観を保全するため、道路に面する和風様式の門、塀及び生垣を維持し、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

- (8) 二軒茶屋特別修景地域 二軒茶屋地域では、趣のある集落景観の保全を図るため、建築物は日本瓦ぶきの和風外観を基調とし、背景の山地との調和を図るとともに、道路側に植栽、生垣、和風門、和風塀の

いずれかを設けること。

(9) 木野特別修景地域 木野地域では、趣のある集落景観の保全を図るため、建築物は、原則として日本瓦ぶきの和風外観であり、既存農家並びに民家風建築との調和を図り、道路側に植栽、生垣、和風門、和風塀のいずれかを設けること。

(10) 上賀茂神社周辺特別修景地域（上賀茂神社東側地区及び上賀茂神社西側地区を除く。） 上賀茂神社周辺では、世界遺産・上賀茂神社境内の緑と一体をなす趣のある景観を保全するため、敷地規模の維持と十分な敷地内緑化を図り、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。特に、賀茂川左岸では、緑豊かな河川景観を保全するため、道路に面する部分に植栽、生垣又は和風塀を設け、建築物は和風外観であること。

(11) 上賀茂神社周辺特別修景地域上賀茂神社東側地区 上賀茂神社東側地区では、上賀茂神社境内と神宮寺山の緑と一体をなす趣のある景観を保全するため、敷地規模の維持を図り、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(12) 上賀茂神社周辺特別修景地域上賀茂神社西側地区 上賀茂神社西側地区では、賀茂神社境内と賀茂川の緑と一体をなす趣のある景観を保全するため、敷地規模の維持を図り、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(13) 神山山裾特別修景地域 神山山裾の住宅地では、神山の緑豊かな景観を保全するため、敷地規模に留意し、道路側に植栽又は生垣を設けるものとし、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(14) 比叡山山頂特別修景地域 比叡山山頂地域では、市街地から眺望さ

れる自然的景観を保全するため、建造物の位置、規模、形態及び色彩に留意すること。

(15) 八瀬駅周辺特別修景地域 八瀬駅周辺では、渓谷と紅葉の自然的環境に調和した沿道景観を保全するため、既存樹木の保全を図ることとし、建築物は、土壁風の全体的に落ち着いたある日本瓦ぶき和風外観を基調とするものであること。

(16) 檜峠特別修景地域 檜峠地域では、緑豊かな住宅街の和風景観を保全するため、既存の敷地規模並びに道路に面する和風様式の門、塀及び生垣を維持することとし、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(17) 修学院特別修景地域（修学院離宮西側地区を除く。） 修学院地域では、趣のある周辺環境の保全を図るため、建築物は日本瓦ぶきの和風外観とし、道路側に植栽、生垣、和風門、和風塀のいずれかを設けること。また、離宮からの眺望に配慮した色彩等とすること。

鷲森神社参道では、緑豊かな参道景観を保全するため、既存樹木の保全を図るとともに参道に面した部分に植栽帯を設けること。また、建築物は原則として和風外観であること。

(18) 修学院特別修景地域修学院離宮西側地区 修学院離宮西側地区では、周辺環境の保全を図るため、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であるとともに色彩等に配慮すること。

(19) 北白川周辺特別修景地域 瓜生山から山中越えにかけての山裾では、背景の樹林地と調和した景観を保全するため、市街地から眺望される既存樹木を保全すること。

(20) 詩仙堂周辺特別修景地域 詩仙堂周辺では、趣のある景観の保全を

図るため、建築物は、原則として伝統的な和風様式であること。また、道路側に植栽、生垣、和風門、和風塀のいずれかを設けること。

(21) 吉田山特別修景地域 吉田山周辺では、吉田山と一体となった緑豊かな住宅地の景観を保全するため、道路に面する部分及び道路等の公共的空間から眺望される斜面地においては、既存樹木を保全するとともに高木の植栽を行うこと。また、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であり、道路側に生垣、和風塀等を設けること。

(22) 岡崎・南禅寺特別修景地域 永観堂から南禅寺の周辺では、東山の借景空間の保全を図るため、建築物は和風外観の度合いを高め、京都らしい雰囲気を持すること。また、岡崎公園一帯や蹴上一帯では、和風要素の取り入れ、又は岡崎公園一帯における歴史の文脈を考慮した上での近代的・都市的景観の創出、蹴上一帯における京都の近代化に寄与した諸施設のデザインの継承による修景を図り、道路側に植栽、生垣、和風門、和風塀のいずれかを設けること。

南禅寺参道沿いでは、趣のある参道景観を保全するため、連続感のある和風塀と既存樹木の保全を図り、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であり、軒の連続性に配慮すること。

(23) 青蓮院・知恩院特別修景地域 青蓮院・知恩院地域では、大規模施設においては道路に面する部分へ高木を植栽することとし、駐車場においては外周緑化に特に配慮すること。また、沿道の既存樹木の保全を図ることとし、建築物、門及び塀は、原則として和風外観であること。

青蓮院門前から知恩院門前にかけてでは、趣のある門前景観を保全するため、連続感のある和風塀と道路沿いのクスノキ等の樹木を保全

し、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(24) 深草・稲荷特別修景地域 東福寺以南の稲荷山，飯食山等の西に広がる山裾の住宅地では，山地部の森林を背景とした緑豊かな住環境を保全するため，既存樹木を保存し，建築物は，原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(25) 大石神社周辺特別修景地域 大石神社周辺では，山ろくの緑豊かな景観を保全するため，山林の保全や敷地内緑化に重点を置き，建築物は日本瓦ぶき和風外観を基調とするものであること。

(26) 御陵・日ノ岡の山裾特別修景地域 山科北西地域の三条通と琵琶湖疏水に挟まれた住宅地では，安祥寺山の山ろくの緑豊かな景観と一体となった町並みを保全するため，敷地規模を維持し，原則として道路側には生垣又は和風塀を設けること。また，建築物は，原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(27) 山科疏水沿い特別修景地域 山科北部の琵琶湖疏水沿いの住宅地では，安祥寺山の山ろく，天智天皇陵の緑豊かな景観と一体となった町並みを保全するため，敷地規模を維持し，原則として道路側には生垣又は和風塀を設け，疏水側に生垣を設けること。また，建築物は日本瓦ぶき和風外観を基調とするものであること。

(28) 毘沙門堂参道特別修景地域 毘沙門堂参道では，参道景観を保全するため，生垣の連続性と庭木の緑の保全を図り，建築物は日本瓦ぶき和風外観であること。

(29) 円山特別修景地域 円山地区では，趣のある沿道景観を保全するため，建築物は，原則として和風外観であり，道路側に植栽，生垣，和風門，和風塀のいずれかを設けること。また，和風様式の料亭等が数

多くあり、特に周辺環境との調和に留意すること。

(30) 清水寺周辺特別修景地域 世界遺産・清水寺周辺では、歴史的な趣のある景観を保全するため、建築物は日本瓦ぶきの和風外観であり、地域全体の沿道景観の保全を図り、道路側に植栽、生垣、和風門、和風塀を設け、趣のある散策路の連続性を図ること。また、高台または市街地から眺望される地域では、建築物の高さや形態及び意匠、外構及び植栽について特に配慮すること。

(31) 東山七条特別修景地域 東山七条地域では、趣のある沿道景観を保全するため、建築物は和風外観を基調とするもので、道路側に植栽、生垣、和風門、和風塀のいずれかを設け、既存樹木の保全を図り、特徴ある東大路通東側の大規模な石垣及び道路沿いの土塀を保全すること。

(32) 泉涌寺周辺特別修景地域 泉涌寺周辺の沿道では、既存の樹木、土塀等の和風塀、和風門により趣のある沿道景観が保全されているため、建築物は和風外観を基調とし、道路側に植栽、生垣、和風門、和風塀のいずれかを設けること。

(33) 東福寺周辺特別修景地域 東福寺や伏見稻荷大社周辺山ろく部の住宅地では、社寺及びその周辺における歴史的風致の継承を図るため、既存の自然石による石積擁壁の保存を行うとともに、擁壁を設ける場合は、自然石などの素材を使用すること。また、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(34) 本多山特別修景地域 本多山地区では、趣のある集落景観を保全するため、建築物は和風外観を基調とするもので、道路側に植栽等を設けること。

(35) 銀閣寺周辺特別修景地域（銀閣寺西側地区を除く。） 世界遺産・銀閣寺周辺では、歴史的な趣のある景観の保全を図るため、建築物は日本瓦ぶきの和風外観であり、既存の樹木、和風門・塀の保全を図るとともに、道路側に植栽、生垣、和風門、和風塀のいずれかを設けること。

(36) 銀閣寺周辺特別修景地域銀閣寺西側地区 銀閣寺西側地区では、歴史的な趣のある周辺環境を保全するため、建築物は、原則として日本瓦ぶきの和風外観であり、色彩等に配慮するとともに既存の樹木、和風門・塀の保全を図ること。また、門前においては、特に飲食・みやげ物店は建物意匠等の統一を図り、門前景観の保全を図ること。

(37) 醍醐寺周辺特別修景地域（醍醐寺北側地区及び醍醐寺南側第2地区を除く。） 世界遺産・醍醐寺門前では、民家形式や町家形式の建物による歴史的な町並み景観との調和を図るため、既存樹木の保全を図り、建築物は、軒の連続等の周辺景観に配慮した日本瓦ぶき和風外観であること。また、醍醐寺境内周辺の住宅地では、境内の緑豊かな景観と一体となった町並みを保全するため、敷地規模を維持し、道路側には生垣又は和風塀を設けることとし、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(38) 醍醐寺周辺特別修景地域醍醐寺北側地区 醍醐寺北側地区では、境内の緑豊かな景観と背景の山地と一体となった町並みを保全するため、敷地規模を維持し、既存樹木の保全を図り、原則として道路側に植栽、生垣又は和風塀を設けること。また、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(39) 醍醐寺周辺特別修景地域醍醐寺南側第2地区 醍醐寺南側第2地区

では、境内の緑豊かな景観と背景の山地と一体となった町並みを保全するため、敷地規模を維持し、原則として道路側には植栽又は生垣を設けること。また、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(40) 大塚・大宅の山裾特別修景地域 山科盆地より眺望される山科東部の山裾の住宅地では、行者ヶ森の緑豊かな景観との調和を図るため、敷地規模の維持及び十分な敷地内緑化を図り、建築物は日本瓦ぶき和風外観を基調とするものであること。

(41) 桃山御陵周辺特別修景地域 御陵西側の住宅地では、御陵の森の眺望景観と一体をなす趣のある景観を保全するため、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であり、植栽は道路側を重点に行うこと。

(42) 愛宕街道沿道特別修景地域 嵐山の渡月橋から清滝へ抜ける愛宕街道沿道では、軒が連たんした町家形式と緑に囲まれた民家形式の建築物が混在した街道景観を保全するため、建築物は、軒の連続性に配慮した町家形式又は街道側に生垣等の十分な植栽を施した民家形式の外観であり、屋根は、原則として日本瓦ぶきであること。

(43) 北嵯峨・嵯峨野特別修景地域 北嵯峨・嵯峨野一帯では、生垣、樹木及び石垣の自然的要素による「野のイメージ」を保全するため、特に道路側には生垣等の植栽帯を設け、建築物は日本瓦ぶき和風外観であること。

(44) 大覚寺参道特別修景地域 大覚寺参道では、連続した生垣に和風塀が混在した参道景観を保全するため、建築物は日本瓦ぶき和風外観であること。また、既存樹木の保全を図り、原則として道路側に生垣又は和風の門、塀を設けること。

- (45) 清滝特別修景地域 清滝では、愛宕詣で賑わった歴史的町並みを保全するため、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。
- (45) 高山寺・高雄特別修景地域 世界遺産・高山寺及び高雄の集落地では、山に囲まれた自然的景観と調和した、神護寺、西明寺、高山寺等の寺院の門前景観及び集落景観を保全するため、建築物は、日本瓦ぶき和風外観であること。
- (46) 渡月橋北西特別修景地域 渡月橋北西では、渡月橋から眺望される小倉山を背景に持つ緑豊かな町並みを保全するため、河川側には十分な植栽帯を設けることとし、建築物は日本瓦ぶき和風外観とする。
- (47) 中ノ島特別修景地域 中ノ島では、伝統的な数寄屋様式の茶店などの景観を保全するため、建築物は、日本瓦ぶき又は銅板ぶきの数寄屋風外観であり、原則として河川に対し軒側（平側）を配置すること。
- (48) 渡月橋北東及び南側特別修景地域 渡月橋北東及び南側では、嵐山の緑に囲まれた桂川の河川景観との調和を図るため、建築物は、原則として日本瓦ぶき又は銅板ぶきの和風外観であること。
- (49) 天龍寺周辺特別修景地域（天龍寺東側第1地区及び天龍寺東側第2地区を除く。） 世界遺産・天龍寺周辺では、天龍寺境内の緑豊かな景観と一体となった町並みを保全するため、敷地規模を維持し、道路側には生垣又は和風塀を設けることを基本とし、建築物は日本瓦ぶき和風外観であること。
- (50) 天龍寺周辺特別修景地域天龍寺東側第1地区及び天龍寺東側第2地区 天龍寺東側第1地区及び第2地区では、天龍寺境内の緑豊かな景観と一体となった町並みを保全するため、敷地規模を維持し、道路側には生垣又は和風塀を設けることを基本とし、建築物は、原則として

日本瓦ぶき和風外観であること。

(51) 嵐山南側特別修景地域嵐山駅前第1地区 嵐山駅前第1地区では、嵐山の緑に囲まれた桂川（大堰川）の河川景観との調和を図るため、敷地規模に留意し、十分な敷地内緑化を図り、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(52) 嵐山南側特別修景地域嵐山駅前第2地区 嵐山駅前第2地区では、桂川（大堰川）の河川の景観との調和を図るため、敷地規模に留意し、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(53) 嵐山南側特別修景地域嵐山駅前第3地区 嵐山駅前第3地区では、趣のある沿道景観を保全・育成するため、敷地規模に留意し、建築物は、原則として日本瓦ぶきの和風外観であること。

(54) 鳴滝音戸山特別修景地域 鳴滝音戸山の住宅地では、緑豊かな景観を保全するため、敷地規模に留意し、十分な敷地内緑化を図り、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(55) 周山街道沿道特別修景地域 周山街道沿道では、周辺の山の緑や街道沿いの石積等の自然的景観と一体となった街道景観を保全するため、街道側に植栽を行うとともに、擁壁等を設ける場合は、自然的景観に配慮した素材を使用すること。また、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(56) 梅ヶ畑特別修景地域 梅ヶ畑の集落地では、趣のある集落景観を保全するため、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(57) 桂離宮周辺特別修景地域（桂離宮周辺第1地区、桂離宮周辺第2地区及び桂離宮周辺第3地区を除く。） 桂離宮周辺の住宅地では、離宮の緑豊かな景観を保全するため、建築物は、原則として日本瓦ぶき和

風外観であること。

(58) 桂離宮周辺特別修景地域桂離宮周辺第1地区 桂離宮周辺第1地区
では、離宮の緑豊かな景観と一体となった町並みを保全するため、敷地規模に留意し、十分な敷地内緑化を図り、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(59) 桂離宮周辺特別修景地域桂離宮周辺第2地区 桂離宮周辺第2地区
では、敷地規模に留意し、特に桂川街道沿いに植栽、生垣を設け十分な敷地内緑化を図り、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(60) 桂離宮周辺特別修景地域桂離宮周辺第3地区 桂離宮周辺第3地区
では、山陰街道沿いの軒が連たんした町家形式の街道景観を保全するため、建築物は、原則として軒の連続性に配慮した町家形式の日本瓦ぶき和風外観であること。

(61) 西芳寺周辺特別修景地域（西芳寺東側地区を除く。） 世界遺産・西芳寺（苔寺）周辺の住宅地では、西芳寺の境内の緑と一体となった景観を保全するため、建築物は日本瓦ぶき和風外観であること。

(62) 西芳寺周辺特別修景地域西芳寺東側地区 西芳寺東側地区では、西芳寺の境内の緑及び周辺の山の緑と一体となった景観を保全するため、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(63) 金閣寺周辺特別修景地域（金閣寺周辺第2地区及び金閣寺周辺第3地区を除く。） 世界遺産・金閣寺周辺では、金閣寺の緑と一体となった景観を保全するため、敷地規模に留意し、建築物は日本瓦ぶき和風外観であること。

(64) 金閣寺周辺特別修景地域金閣寺周辺第2地区及び金閣寺周辺第3地

区 金閣寺周辺第2地区及び金閣寺周辺第3地区では、金閣寺の緑と一体となった景観を保全するため、敷地規模に留意し、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(65) 仁和寺・龍安寺周辺特別修景地域（仁和寺東側第1地区、仁和寺東側第2地区及び仁和寺東側第3地区を除く。） 世界遺産・仁和寺門前では、御室駅から仁和寺大門に続く、広々として落ち着いた門前景観を保全するため、敷地規模に留意するとともに、十分な敷地内緑化を図り、建築物は日本瓦ぶき和風外観であること。

世界遺産・龍安寺参道では、生垣等の連続した緑豊かな落ち着いたきのある町並みを保全するため、敷地規模に留意し、原則として道路側において後退距離を十分に確保し、生垣等の植栽帯を設けること。また、建築物の外壁はうす茶色を基本とし、屋根は日本瓦ぶき又は銅板ぶきの和風外観であること。

きぬかけの道沿道及び門前周辺の住宅地では、仁和寺及び龍安寺の豊かな緑との調和を図るため、既存樹木の保存に努め、原則として道路側には生垣又は和風塀を設けること。また、建築物は日本瓦ぶき和風外観であること。

特にきぬかけの道沿道では、門前景観の形成を図るため、建築物は、原則として軒の連なりに配慮した切妻平入形式であること。

その他の住宅地においては、仁和寺及び龍安寺の境内の緑と一体となった景観を保全するため、敷地規模に留意し、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(66) 仁和寺・龍安寺周辺特別修景地域仁和寺東側第1地区 仁和寺東側第1地区では、仁和寺及び龍安寺の境内の緑と一体になった景観を保

全するため、敷地規模に留意し、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

特に、きぬかけの道沿道では、門前景観の形成を図るため、建築物は、原則として軒の連なりに配慮した切妻平入形式であること。

(67) 仁和寺・龍安寺周辺特別修景地域仁和寺東側第2地区 仁和寺東側第2地区では、仁和寺及び龍安寺の境内の緑と一体になった景観を保全するため道路側に植栽を行うとともに、敷地規模に留意し、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(68) 仁和寺・龍安寺周辺特別修景地域仁和寺東側第3地区 仁和寺東側第3地区では、仁和寺及び龍安寺の境内の緑と一体になった景観を保全するため、敷地規模に留意し、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(69) 双ヶ岡周辺特別修景地域 双ヶ岡西側では、敷地にゆとりのある落ち着いた住宅地の景観を保全するため、敷地規模に留意し、建築物は日本瓦ぶき和風外観を基調とするものであること。

双ヶ岡北側の御室駅以南では、双ヶ岡の緑と調和した町並み景観を保全するため、建築物は、日本瓦ぶき和風外観を基調とするものであること。

(70) 左大文字山の東側山裾特別修景地域 鷹ヶ峰から左大文字山に至る山裾では、山を背景とした緑豊かな景観を保全するため、敷地規模に留意し、十分な敷地内緑化を図ること。また、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。

(71) 大徳寺周辺特別修景地域 大徳寺周辺では、大徳寺境内の緑と伝統的町家とが一体となった門前景観を保全するため、建築物は、軒の連

なりに配慮した和風外観を基調とするものであること。

(72) 船岡山周辺特別修景地域 船岡山及びその南側の住宅地では、船岡山の緑豊かな景観との調和を図るため、十分な敷地内緑化を図ること。

擁壁等を設ける場合は、自然的景観に配慮した素材を使用すること。

(73) 鞍馬特別修景地域 鞍馬では、伝統的町並みの連続した壁面線の維持及び鞍馬集落の伝統的建築様式による建築外観の保全を図るため、街道に面する建築物は、原則として平家町家、高二階町家又は中二階町家のいずれかの形式であること。

(74) 貴船特別修景地域 貴船では、山の深緑や貴船川の清流との調和を図るため、建築物は、原則として数奇屋風意匠で軒の深さに配慮した、日本瓦ぶき又は銅板ぶきの和風外観であり、沿道景観の保全を図ること。

(75) ニノ瀬特別修景地域 ニノ瀬地区では、建物と河川、山地が調和した自然景観の保全を図るため、建築物は、原則として和風外観であり、敷地の外周緑化のために生垣、植栽帯などを設けるとともに、鞍馬川沿いの樹林及び宅地では川側の樹木の保全を図ること。

(76) 大原特別修景地域 大原では、歴史ある田園集落の風情を保全するため、建築物は、原則として日本瓦ぶき真壁意匠であること。また、屋根形状や壁の色彩等にきめ細やかな配慮を行い、道路側には生垣、植栽帯等を設けること。周辺部の石積畦畔が残る美しい棚田風景の保全を図ること。

三千院及び寂光院参道沿いでは、沿道の景観を保全するため、建築物は、原則として日本瓦ぶきで真壁意匠の切妻平入り形式又は入母屋形式であること。既存の石積擁壁はその保全が重要であり、新設擁壁

には、原則として自然石を使用すること。駐車場は外周に、植栽、和風塀を設けること。

(77) 八瀬特別修景地域 八瀬地域では、建物が河川と山地に調和した自然的景観を保全するため、建築物は、原則として日本瓦ぶき和風外観であること。旧集落では、町並みの統一感をはかること。既存の石積擁壁はその保全が重要であり、新設擁壁には原則として自然石を使用すること。

(78) 第1号から第77号に掲げる特別修景地域 建築物の屋根の上に太陽光発電装置その他これに類する太陽熱を給湯、暖房、冷房その他の用途に用いる装置を設置しないこと。ただし、当該装置が道路、公園、広場その他の公共の用に供する空地から見えない場合又は当該装置が設置される建築物の存する土地及びその周辺の土地の風致に不調和でないと認められる場合にあってはこの限りでない。

2 次に掲げるものは、前項の基準の一部を適用しないことがある。

- (1) 建築物全体の総合的なデザインが優れていると認められるもの
- (2) 学校、病院その他公益上必要な施設で、市長が当該施設の用途に照らし、やむを得ないと認めるもの

(都市計画局都市景観部風致保全課)